

DEPARTAMENTO DE LENGUA	NIVEL: 1º BACHILLERATO (CURSO 2020/2021)
<u>ASIGNATURA</u> LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I	<u>PROFESOR</u> FRANCISCO LLANILLO

#### ¿Qué necesitas?

- Atender y participar en clase. Recuerda que tu comportamiento y tu actitud son fundamentales para aprender.
- Estudiar y repasar diariamente lo que hayas trabajado en el aula y preguntar tus dudas al profesor.
- Ejercitar tu ortografía y expresión escrita y oral, para poder corregir tus errores y mejorar tus habilidades comunicativas.

#### Materiales

- Libros de lectura obligatoria.
- Carpeta o archivador con fundas.
- Folios blancos, plantilla, bolígrafos (azul o negro).
- Agenda escolar.

#### Libros de lectura obligatoria

- *El conde Lucanor*, Don Juan Manuel.
- *Novelas ejemplares*, Miguel de Cervantes.
  - Rinconete y Cortadillo
  - La fuerza de la sangre
  - El celoso extremeño
  - El casamiento engañoso
  - El coloquio de los perros
- *La vida es sueño*, Calderón de la Barca.

#### Criterios de calificación

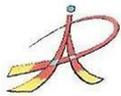
- Pruebas objetivas escritas (dos por evaluación): 60% (30%+30%)
- Trabajos y lecturas: 20% (10%+10%)
- Control diario y actitud: 20% (10%+10%)

En todas las pruebas, trabajos, etc. se prestará especial atención a la presentación, ortografía y expresión.

#### **PROGRAMA DE REFUERZO DE LAS EVALUACIONES SUSPENSAS DURANTE EL CURSO.**

Para superar cada evaluación será necesario obtener una nota global de 5 sobre 10. A aquellos alumnos que hayan suspendido alguna(s) evaluación(es) durante el curso se les entregará un Programa de Refuerzo de la evaluación correspondiente, que constará de:

- Actividades de refuerzo de la evaluación (60%)



## IES NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS (GUARNIZO)

- Examen de recuperación de cada evaluación<sup>1</sup> (40%)

Se les informará también de los criterios de calificación que se aplicarán así como de los plazos y la forma de entrega. Los alumnos contarán con varios días para la realización de las actividades y la consulta de dudas.

- **Calificación final:**

La **calificación final** del alumno se obtendrá realizando la media correspondiente a las notas obtenidas en las tres evaluaciones del curso. En la calificación de la evaluación final se computarán las décimas de las notas obtenidas en cada evaluación.

Se debe consultar el ANEXO a las programaciones para conocer las pruebas evaluables de Bachillerato.

### Contenidos del curso:

#### PRIMERA EVALUACIÓN

##### La comunicación

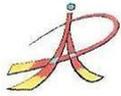
- La teoría del signo
- El circuito de la comunicación
- Los niveles de la lengua
  - Fonética y fonología
  - Morfología
  - Sintaxis
  - Lingüística de texto-Pragmática
- Las funciones del lenguaje
- Las propiedades del texto
  - Adecuación
    - Las variedades de la lengua
  - Coherencia
    - La estructura de los textos expositivos y argumentativos
  - Cohesión
    - La recurrencia
    - La elipsis
    - La sustitución
    - Los marcadores textuales
    - La progresión temática
    - La modalidad textual
- Tipología textual

##### El comentario de texto

- Resumen
- Tema y tesis
- Estructura
  - Interna: la coherencia
  - Externa: la cohesión
- Actitud: subjetividad y objetividad
- Intencionalidad: las funciones del lenguaje
- La valoración personal: la adecuación

---

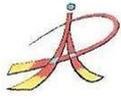
<sup>1</sup> en junio, antes de la evaluación extraordinaria.



SEGUNDA EVALUACIÓN

Gramática

- Fonética y fonología
- Morfología
  - Categorías léxicas
  - Estructura morfológica de las palabras
    - Simples
    - Compuestas
    - Derivadas
    - Parasintéticas
    - Siglas y acrónimos
- Semántica y lexicología
  - Palabras patrimoniales
  - Préstamos léxicos
  - Fenómenos semánticos
    - Polisemia/Monosemia
    - Homonimia
    - Sinonimia/Antonimia
    - Hiperónimos e hipónimos
    - Cambios semánticos
    - Campos semánticos y familias léxicas
- Sintaxis
  - Categorías sintácticas, estructura y función
    - El sintagma nominal
    - El sintagma adjetival
    - El sintagma adverbial
    - El sintagma verbal
      - Los complementos del verbo
    - La construcción preposicional
  - Funciones sintácticas
    - Oracionales: Sujeto y Predicado
    - De grupo sintáctico
      - El núcleo verbal
      - El complemento directo
      - El complemento indirecto
      - El complemento circunstancial
      - El atributo
      - El complemento predicativo
      - El complemento agente
      - El complemento de régimen
    - Extraoracionales
  - Oración, enunciado y tipos
    - Activas/Pasivas/Pasiva refleja
    - Copulativa/Predicativa
    - Transitivas/Intransitivas
    - Impersonales
  - Los valores del “se”

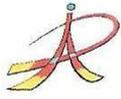


## IES NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS (GUARNIZO)

- La oración coordinada
  - Copulativas
  - Disyuntivas
  - Adversativas
  - Consecutivas
  - Explicativas
- La oración subordinada
  - Subordinadas sustantivas
    - De sujeto
    - De complemento verbal
    - De grupo sintáctico
  - Subordinadas adjetivas
    - Explicativas/Especificativas
    - El antecedente
  - Subordinadas circunstanciales
    - Adverbiales
    - No adverbiales

### TERCERA EVALUACIÓN

- Contexto histórico: del siglo X al siglo XV
- Literatura medieval
  - Lírica tradicional
  - Épica castellana
  - Teatro medieval
  - El mester de clerecía
  - El romancero viejo
  - Autores
    - Gonzalo de Berceo
    - Alfonso X
    - Don Juan Manuel
    - Juan Ruiz
    - Íñigo López de Mendoza
    - Jorge Manrique
    - Fernando de Rojas
- Literatura renacentista
  - La prosa renacentista: la novela
  - El romancero nuevo
  - El teatro renacentista
  - Autores
    - Garcilaso de la Vega
    - Santa Teresa de Jesús
    - Fray Luis de León
    - San Juan de la Cruz
    - Miguel de Cervantes
- Literatura barroca
  - Lírica
  - Prosa



## IES NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS (GUARNIZO)

- Teatro: el arte nuevo de hacer comedias
- Autores
  - Lope de Vega
  - Luis de Góngora
  - Francisco de Quevedo
  - Pedro Calderón de la Barca
- Literatura de la Ilustración
  - La lucha contra el barroco
  - El neoclasicismo
  - El prerromanticismo
  - Autores
    - Fray Benito Feijoo
    - Gaspar Melchor de Jovellanos