|  |  |
| --- | --- |
| **DEPARTAMENTO****LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** | **NIVEL: 1º BACHILLERATO**  **(CURSO 2020/2021)** |
| **ASIGNATURA****LITERATURA UNIVERSAL** | **PROFESOR****FRANCISCO LLANILLO** |

**¿Qué necesitas?**

* Atender y participar en clase. Recuerda que tu comportamiento y tu actitud son fundamentales para aprender.
* Estudiar y repasar diariamente lo que hayas trabajado en el aula y preguntar tus dudas al profesor.
* Ejercitar tu ortografía y expresión escrita y oral, para poder corregir tus errores y mejorar tus habilidades comunicativas.

**Materiales**

* Carpeta o archivador con fundas.
* Folios blancos, plantilla, bolígrafos (azul o negro).
* Agenda para apuntar deberes, exámenes, etc.

**Libros de lectura obligatoria**

* *Selección de cuentos de El Decamerón, G.Bocaccio*
* *Romeo y Julieta, W.Shakespeare.*
* *El sabueso de los Baskerville, A. Conan Doyle.*

**Criterios de calificación**

* Control diario y actitud: 20%
* Trabajos, lecturas, exposiciones: 40%
* Pruebas objetivas escritas: 40%

En todas las pruebas, trabajos, etc. se prestará especial atención a la presentación, ortografía y expresión.

Para superar cada evaluación será necesario obtener una nota global de 5 sobre 10. La calificación final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.

**PROGRAMA DE REFUERZO DE LAS EVALUACIONES SUSPENSAS DURANTE EL CURSO*.***

Para superar cada evaluación será necesario obtener una nota global de 5 sobre 10. A aquellos alumnos que hayan suspendido alguna(s) evaluación(es) durante el curso se les entregará un Programa de Refuerzo de la evaluación correspondiente, que constará de:

* Actividades de refuerzo de la evaluación (20%)
* Examen de recuperación de cada evaluación[[1]](#footnote-0) (80%)

Se les informará también de los criterios de calificación que se aplicarán así como de los plazos y la forma de entrega. Los alumnos contarán con varios días para la realización de las actividades y la consulta de dudas.

* **Calificación final**:

La **calificación final** del alumno se obtendrá realizando la media correspondiente a las notas obtenidas en las tres evaluaciones del curso. En el caso de no obtener la calificación de 5 entre las tres evaluaciones, el alumno deberá presentarse a la evaluación extraordinaria con toda la materia. En la calificación de la evaluación ordinaria se computarán las décimas de las notas obtenidas en cada evaluación.

**EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

Los alumnos cuya media aritmética de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones no supere el 5, deberán presentarse a la evaluación extraordinaria y realizar una prueba final (85%). La evaluación final extraordinaria tendrá asimismo en cuenta la evolución del alumno a lo largo del curso (5%) y las actividades de la semana de refuerzo y ampliación (10%).

 -Prueba objetiva: 85%

 -Actividades: 10%

 -Evolución:5%

**Contenidos del curso**

*Evaluación inicial cualitativa*

(dentro de la 1ª evaluación)

*Primera evaluación*

Literatura oriental

Literatura clásica

Literatura medieval

Renacimiento y clasicismo

*Lecturas obligatorias:*

 *- Selección de cuentos de El Decamerón, Bocaccio.*

*Segunda evaluación*

El siglo de las luces

El romanticismo

El realismo y el naturalismo

*Lecturas obligatorias:*

 *- Romeo y Julieta, W.Shakespeare.*

*Tercera evaluación*

La poesía de finales del siglo XIX y XX

La novela en el siglo XX

El teatro de finales del siglo XIX y del XX

*Lecturas obligatorias:*

 *- El perro de los Baskerville, A.Conan Doyle.*

1. en junio, antes de la evaluación extraordinaria. [↑](#footnote-ref-0)