

# Geografía e Historia 1º ESO

## 1.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Cada <b>evaluación</b>	
Pruebas escritas u orales	Trabajo y actitud
70 %	30 %

<b>CALIFICACIÓN FINAL</b>	Media aritmética de la calificación de las tres evaluaciones. Se considerará que un alumno ha superado la materia cuando dicha media sea igual o superior a 5 puntos.
---------------------------	---

### I.- Para cada una de las evaluaciones ordinarias:

Para las **evaluaciones cuantitativas ordinarias** de los tres períodos, la calificación obtenida responderá a los siguientes criterios:

- Un 70% de la calificación se obtendrá con la media de las pruebas escritas realizadas a lo largo del período. Si alguna prueba tiene un valor mayor o menor, esa ponderación quedará expresada en el propio documento.
- El **30%** restante corresponderá a **los trabajos** de tipo práctico (estos deben estar reflejados obligatoriamente en el **cuaderno** del profesor, en el que figurarán además todos los ejercicios, investigaciones, mapas, gráficos, etc.), así como el **esfuerzo, comportamiento e implicación del alumno en la asignatura**.
- Puntualidad en la entrega de los ejercicios y actividades propuestas: habrá una fecha límite para la entrega, a partir de la cual no se recogerán y serán calificados negativamente.
- Se considerará que un alumno **ha aprobado la evaluación** cuando la suma de los anteriores apartados sea igual o superior a **5 puntos**. Como la calificación sólo admite números enteros, se redondeará al entero superior o inferior teniendo en cuenta el criterio de trabajo.
- En el caso de que **un alumno de Educación Secundaria Obligatoria no asista a una prueba escrita**, ejercerá su derecho a hacerla el primer día que tenga clase de la materia, siempre que aporte el justificante oportuno. De no ser así, se considerará que dicho alumno no se ha presentado a la prueba, que será calificada con 0 punto sobre 10.
- **Medidas de recuperación:**
  - los alumnos que no hayan superado cualquiera de las tres evaluaciones, tendrán derecho a una **recuperación de cada una de las mismas**.
  - se establecerá una prueba de recuperación de todos los contenidos de dicha evaluación.
  - para superarla habrá que obtener una calificación igual o superior a 5 puntos.
  - en el caso de que la calificación obtenida sea inferior a la obtenida en la evaluación, se mantendrá la nota más alta.

### II.- Para la evaluación final ordinaria:

- Se considerará que un alumno supera la evaluación final ordinaria cuando la media aritmética de las tres evaluaciones sea igual o superior a 5 puntos.
- Para la elaboración de la media se tendrá en cuenta el criterio más beneficioso para el alumno: la media redondeada hacia arriba con décimas de trabajo o la media exacta.

### III.- Para la evaluación extraordinaria:

- El alumnado que no haya superado la evaluación final ordinaria recibirá un dossier de

actividades de recuperación y refuerzo basado en los contenidos que serán considerados como mínimos.

- Se realizará una prueba escrita con contenidos de todo el curso que serán considerados como mínimos y que el alumnado conocerá previamente.
- Se superará la evaluación extraordinaria en cualquiera de los siguientes casos:
  - si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba escrita.
  - si la suma de los siguientes porcentajes es igual o superior a 5: un 30% por la realización de las actividades de recuperación y refuerzo y un 70% por la calificación de la prueba extraordinaria.
  - si la suma de los siguientes porcentajes es igual o superior a 5: la calificación del apartado anterior considerada como un 70% y el 30% del trabajo a lo largo del curso.

#### **IV.- Criterios de calificación en las pruebas o trabajos escritos:**

- **en el caso de que cualquier alumno copie o tenga a la vista su teléfono móvil durante la realización de una prueba escrita**, se le retirará dicha prueba (independientemente del medio usado), que será calificada con **0 puntos**. De la misma forma, los trabajos en los que se aprecie una textualidad explícita con otro trabajo o con Internet, tendrán la consideración de un examen copiado.
- cuando un alumno copie en una prueba (trabajo o examen) se considerará una falta y se le sancionará con la calificación de un cero en la totalidad de los contenidos evaluados en dicha prueba. No tendrá derecho a repetir la prueba.
- se entiende como copiar:
  - suplantar y/o falsear documentos y/o identidades.
  - reproducir información relacionada con los contenidos de la prueba procedente de cualquier fuente y en cualquier soporte.
  - facilitar información relacionada con los contenidos de la prueba en cualquier soporte.
  - disponer de información preparada para ser utilizada relacionada con los contenidos de la prueba procedentes de cualquier fuente y en cualquier soporte.
  - la manipulación de cualquier dispositivo móvil durante el desarrollo de una prueba.
  - si es un examen escrito se le retirará. El profesor recogerá y/o explicará las pruebas de la falta cometida. Lo comunicará al tutor que, a su vez, informará a la familia y a Jefatura de Estudios.

Siempre que se detecte textualidad explícita en un trabajo escrito (plagio, no citar fuentes,...) este trabajo será calificado con un cero (-0-).

## **2.- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:**

### **HISTORIA:**

1. Reconoce los **cambios evolutivos** hasta llegar a la especie humana.
2. Explica a partir de un mapa la **expansión del ser humano** en su evolución.
3. Nombra e identifica cuatro clases de **fuentes históricas**.
4. Comprende que la historia no se puede escribir sin **fuentes**, sean restos o textuales.
5. **Ordena temporalmente** en un cuadro o en un esquema algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
6. Realiza diversos tipos de **ejes cronológicos**.
7. Analiza la trascendencia de la **revolución neolítica** y el papel de la mujer en ella.
8. Explica la evolución que supone el paso de una economía depredadora a una **economía productora**.

9. Explica la diferencia de los tres **períodos en los que se divide la prehistoria** y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
10. Reconoce las funciones de los primeros **ritos religiosos** como los de la diosa madre y su relación con las primeras manifestaciones artísticas.
11. Localiza en un mapa los principales **yacimientos prehistóricos de Cantabria**.
12. Identifica **expresiones artísticas prehistóricas de Cantabria**.
13. Distingue **etapas dentro de la Historia Antigua**.
14. Explica los rasgos que caracterizan las **sociedades** en la Edad Antigua.
15. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de **Mesopotamia y de Egipto**.
16. Sitúa en un **mapa las principales culturas urbanas**: Mesopotamia, Egipto, China, India y Mesoamérica.
17. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
18. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las **fuentes históricas** (textos).
19. Elabora un esquema con las distintas **formas de escritura** y sus consecuencias para las sociedades el descubrimiento de la escritura.
20. Identifica el **Código de Hammurabi** y la importancia de las leyes, diferenciando los sistemas legales antiguos y los actuales.
21. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
22. Describe las principales características de las **etapas** históricas en las que se divide la **historia de Egipto** y los relaciona con las reinas y faraones más relevantes.
23. Explica cómo materializaban los egipcios **su creencia en la vida del más allá**.
24. Realiza un **mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio**.
25. Identifica **obras arquitectónicas de Egipto y Mesopotamia**, y reconoce sus características, diferenciando una pirámide de una mastaba.
26. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de **las polis griegas** a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
27. Localiza en un **mapa las polis griegas** más importantes.
28. Explica la **organización social griega** y las desigualdades que implica.
29. Describe algunas de **las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales**.
30. Localiza en un **mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo**.
31. Explica las características de las **colonizaciones griega**, valorando su influencia.
32. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
33. Elabora un **mapa del Imperio de Alejandro**.
34. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
35. Realiza una lectura comprensiva de distintos textos sobre la esclavitud (Aristóteles) y los contrasta con la actual Convención contra la Esclavitud o la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
36. Explica el papel de la mujer en las culturas de la Antigüedad a través de los textos.
37. Explica las características esenciales del **arte griego** y su evolución en el tiempo.
38. Identifica las características del arte griego en distintas obras y su **influencia** en el arte occidental posterior.
39. Da ejemplos representativos de las **distintas áreas del saber griego**, su influencia en la ciencia y la cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

#### **GEOGRAFÍA:**

1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas **proyecciones**.
2. Compara una **proyección** de Mercator con una de Peters.
3. Calcula distintas **escalas**, interpretando la relación entre el mapa y la realidad.

4. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
5. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de **coordenadas geográficas**.
6. Analiza un mapa de **husos horarios** y diferencia zonas del planeta de similares horas.
7. Localiza en un mapa físico mundial los principales **elementos y referencias físicas**: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
8. Sitúa en un mapa físico las principales **unidades del relieve** español, europeo y mundial.
9. Explica las características del relieve europeo.
10. Localiza en el mapa las principales **unidades y elementos del relieve europeo**.
11. Enumera y describe las peculiaridades del **medio físico español**.
12. Describe las diferentes **unidades de relieve** con ayuda del mapa físico de **España**.
13. Elabora climogramas y mapas que sitúen los **climas del mundo** y los elementos más importantes.
14. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de **clima de Europa**.
15. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o **espacios bioclimáticos de España**.
16. Analiza y compara las **zonas bioclimáticas españolas** utilizando gráficos e imágenes.
17. Distingue y localiza en un mapa las **zonas bioclimáticas de nuestro continente**.
18. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.